

ESV St.Pölten Sektion Tanzsport – Linedance-Formation



Canadian Stomp

Choreograph: Unbekannt
Musik: Any man of mine – Shania Twain
(Sweet Home Alabama)
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner

Toe, Heel, Cross,

- 1 R Knie nach links eindrehen, Zehen auf tippen
- u. R Knie nach rechts ausdrehen, Ferse leicht auf tippen
- 2 R Fuß mit Zehen nach außen auf stampfen
- 3 L Knie nach rechts eindrehen, Zehen auf tippen
- u. L Knie nach links ausdrehen, Ferse leicht auf tippen
- 4 L Fuß mit Zehen nach außen auf stampfen
- 5 – 8 Wiederholung 1 – 4

Back, Hold, Back, Hold, Back, Stomp

- 1 – 2 r rück, halten
- 3 – 4 l rück, halten
- 5 – 6 Kleinen Schritt zurück mit r – kleinen Schritt zurück mit l
- 7 – 8 kleinen Schritt zurück mit r – l neben r auf stampfen

Grapevine R, Grapevine L Turning ¼

- 1 – 2 r seit, l hinter r kreuzen
- 3 – 4 r seit, l neben r tap
- 5 – 6 l seit, r hinter l kreuzen
- 7 – 8 l seit, ¼ Drehung mit scuff r (9 Uhr neue Blickrichtung)

Jazz box, Jump

- 1 – 2 r kreuz vor l, l rück
- 3 – 4 r seit, jump

Viel Spaß!!