

## ESV St.Pölten Sektion Tanzsport – Linedance-Formation



### El Perdon

Choreograph: Grit Benke  
Musik: El Perdon – Nicky Jam & Enrique Iglesias  
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner  
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz  
des schweren Beats (nach ca. 32 s)

### Mambo forward, Mambo back, shuffle forward, Mambo forward

- 1 u 2 Re Schritt vor, li Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf li Fuß und kleinen Schritt mit re rück
- 3 u 4 Li Schritt rück, re Fuß etwas anheben – Gewicht zurück auf re Fuß und kleinen Schritt vor mit li
- 5 u 6 Schritt vor mit re - li Fuß zu re schließen, Schritt vor mit rechts
- 7 u 8 Li Schritt vor, re Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf re Fuß und kleinen Schritt mit li rück

### Shuffle back, Coaster Step, Side-Pivot 1/8 li 4x

- 1 u 2 re Schritt rück, li zu re schließen, re Schritt rück
- 3 u 4 li Schritt rück, re zu li schließen, kleinen Schritt vor mit re
- 5 u 6 Kleinen Schritt nach re mit re, 1/8 li Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf li
- 6u7u8u 5& 3x wiederholen (6 Uhr)

### Step, point, step, point, jazz box turning ¼ r with cross

- 1 - 2 re Schritt vor, li Fußspitze li auftippen
- 3 – 4 li Schritt vor, re Fußspitze re auftippen
- 5 – 6 re über li kreuzen, Schritt rück mit li
- 7 – 8 1/4 Drehung re mit Schritt nach rechts (9 Uhr) - li Fuß über re kreuzen

### Mambo side r + l, sways

- 1 u 2 re Schritt seit, li Fuß anheben, Gewicht zurück auf li, re zu li schließen
- 3 u 4 li Schritt seit, re Fuß anheben, Gewicht zurück auf re, li zu re schließen
- 5 – 8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende