

ESV St.Pölten Sektion Tanzsport – Linedance-Formation



Streamlinin`

Choreograph: Chris & Richard Hodgson

Musik: Southern Streamline – John Fogerty
Don't Love Make A Diamond Shine – Tracy Byrd

Beschreibung: 64 Counts, 2 Wall, Intermediate

Slow Triple Step FW, Swing r + l

- 1 – 2 re Schritt vor, li zu re heranziehen
- 3 – 4 re Schritt vor, li nach vorne schwingen
- 5 – 8 wie 1 – 4, aber links beginnend (bei 8 re zur Seite schwingen)

Grapevine, Swivets

- 1 – 2 re Schritt seit, li hinter re kreuzen
- 3 – 4 re Schritt seit, li zu re schließen
- 5 – 6 Gewicht auf re Ferse und li Ballen, Re Fußspitze nach re und li Ferse nach li drehen und wieder zurück
- 7 – 8 Gewicht auf re Ballen und li Ferse, re Ferse nach re und li Fußspitze nach li drehen und wieder zurück

Grapevine with ½ Turn l, Grapevine R

- 1 – 2 li Schritt seit, re hinter li kreuzen
- 3 – 4 li Schritt seit mit ¼ Li-Drehung, re zu li schließen mit ¼ Li-Drehung
- 5 – 6 re Schritt seit, re hinter li kreuzen
- 7 – 8 li Schritt seit, li zu re schließen

Swivets, Grapevine L

- 1 – 2 Gewicht auf re Ferse und li Ballen, Re Fußspitze nach re und li Ferse nach li drehen und wieder zurück
- 3 – 4 Gewicht auf re Ballen und li Ferse, re Ferse nach re und li Fußspitze nach li drehen und wieder zurück
- 5 – 6 re Schritt seit, li hinter re kreuzen
- 7 – 8 re Schritt seit, li zu re schließen

Lockstep FW, Hold, Rock Step, Together, Hold

- 1 – 2 re Schritt vor, li hinter re einkreuzen
- 3 – 4 re Schritt vor, Halten
- 5 – 6 li Schritt vor, Gewicht zurück auf re
- 7 – 8 li zu re schließen, Halten

Lockstep Back, Hold, Rock Back, Together, Hold

- 1 – 2 re Schritt zurück, li vor re einkreuzen
- 3 – 4 re Schritt zurück, Halten
- 5 – 6 li Schritt zurück, Gewicht zurück auf re
- 7 – 8 li zu re schließen, Halten

Touches u Hitches, Step, Slide, Step Turn L u Hitch

- 1 – 2 re Ferse vorne auf tippen, re Knie anheben und mit re Hand auf das Knie klatschen
- 3 – 4 1 – 2 wiederholen
- 5 – 6 re Schritt vor, li zu re heranziehen und hinter re einkreuzen
- 7 – 8 re Schritt vor, $\frac{1}{2}$ li-Drehung und li Knie anheben

Touches u Hitches, Step, Slide, Step Turn R u Hitch

- 1 – 2 li Ferse vorne auf tippen, li Knie anheben und mit li Hand auf das Knie klatschen
- 3 – 4 1 – 2 wiederholen
- 5 – 6 li Schritt vor, re zu li heranziehen und hinter li einkreuzen
- 7 – 8 li Schritt vor, $\frac{1}{2}$ re-Drehung und re Knie anheben

Viel Spaß!