

ESV St.Pölten Sektion Tanzsport – Linedance-Formation



Break Away

Choreograph: Max Perry
Musik: Break Away – Scooter Lee
Beschreibung: 32 Counts, 4 Wall, Beginner

Kick, Kick, Heel Svivels (2x)

- 1 & RF Kick diagonal nach links vorne, RF neben LF abstellen
- 2 & LF Kick diagonal nach rechts vorne, LF neben RF abstellen
- 3&4& Beide Fersen nach rechts drehen, gerade drehen, nach rechts drehen, gerade drehen
- 5 & LF Kick diagonal nach rechts vorne, LF neben RF abstellen
- 6 & RF Kick diagonal nach links vorne, RF neben LF abstellen
- 7&8& Beide Fersen nach links drehen, gerade drehen, nach links drehen, gerade drehen

Toe Struts („Weave“ & „Rock Step“), „Quick Weave“

- 1 & RF Schritt nach rechts dabei nur Spitze aufsetzen, RF absenken (mit Gewicht)
- 2 & LF hinter RF kreuzen dabei nur Spitze aufsetzen, LF absenken (mit Gewicht)
- 3 & RF Schritt nach rechts dabei nur Spitze aufsetzen, RF absenken (mit Gewicht)
- 4 & LF vor RF kreuzen dabei nur Spitze aufsetzen, LF absenken (mit Gewicht)
- 5 & RF Schritt nach rechts dabei nur Spitze aufsetzen, RF absenken (mit Gewicht)
- 6 & LF Schritt am Platz dabei nur Spitze aufsetzen, LF absenken (mit Gewicht)
- 7&8& RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

Heel Struts (r+l), Step Turn 1/2

- 1 & RF Schritt nach vorne dabei nur Ferse aufsetzen, RF absenken (mit Gewicht)
- 2 & LF Schritt nach vorne dabei nur Ferse aufsetzen, LF absenken (mit Gewicht)
- 3 – 4 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links und Gewicht auf den LF verlagern
- 5 & RF Schritt nach vorne dabei nur Ferse aufsetzen, RF absenken (mit Gewicht)
- 6 & LF Schritt nach vorne dabei nur Ferse aufsetzen, LF absenken (mit Gewicht)
- 7 – 8 RF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links und Gewicht auf den LF verlagern

Modified Jazz Box (with Toe Struts), Stomp, Hold, Stomp, Hold, Step 4x

- 1 & RF über LF kreuzen dabei nur Spitze aufsetzen, RF absenken (mit Gewicht)
- 2 & ¼ Drehung rechts und LF Schritt zurück dabei nur Spitze aufsetzen, LF absenken (mit Gewicht)
- 3 & RF Schritt nach rechts dabei nur Spitze aufsetzen, RF absenken (mit Gewicht)
- 4 & LF Schritt nach vorne dabei nur Spitze aufsetzen, LF absenken (mit Gewicht)
- 5&6& RF Schritt (aufstampfen) nach vorne, Pause & Klatschen, LF Schritt (aufstampfen) nach vorne, Pause & Klatschen
- 7&8& RF Schritt vor, LF Schritt vor, RF Schritt vor, LF Schritt vor

Viel Spaß!! 😊